



## Americana Chinese International School

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทยปีการศึกษา 2020 – 2021

ชื่อวิชา:	Thai Language (Thai / Thai)	ระดับชั้น	G.6
ระดับ	Advanced	ผู้สอน	นางสาวพิมพ์พัลลภ สุทธการ

### คำอธิบายรายวิชา

การเรียนการสอนภาษาไทยระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 (Grade 6) ใช้วรรณคดีและวรรณกรรมเป็นฐานในการพัฒนาทักษะ การอ่าน การเขียน การดู การฟัง และการพูด ในลักษณะบูรณาการ และเชื่อมโยงกับมาตรฐานสังคมและวัฒนธรรมของสำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน ที่ได้กำหนดไว้สำหรับ การเรียนการสอนในโรงเรียนนานาชาติ

ประเภทของวรรณกรรมที่นำมาเป็นพื้นฐานเพื่อพัฒนาทักษะภาษาไทยได้แก่ ร้อยแก้ว (เช่น บทความ เรื่องสั้น นวนิยาย เป็นต้น), ร้อยกรอง (เช่น กลอน กาพย์ โคลง เป็นต้น), สื่อสิ่งพิมพ์ และ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น หนังสือพิมพ์ อินเทอร์เน็ต เป็นต้น)

นักเรียนเรียนรู้วรรณกรรมพื้นฐานที่สะท้อนให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมกับวิถีชีวิตของคนในชุมชน เพื่อเข้าร่วมกิจกรรมในเทศกาล ประเพณีและวันสำคัญของไทยได้อย่างเหมาะสมและเป็นการสืบสานวัฒนธรรมท้องถิ่น นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทต่างๆ ได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ และร้อยแก้วได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย

นักเรียนเรียนบทความ หรือ วรรณกรรมเยาวชนประเภทเรื่องสั้น และข่าวสังคม ซึ่งสะท้อนให้เห็นปัญหาของเยาวชนในสังคม เพื่อนำคำสอนทางศาสนาหรือนิยามของคนไทยมาเป็นส่วนหนึ่งของการพิจารณาหาสาเหตุและแก้ปัญหา รวมทั้งการอ่านจับใจความสำคัญจากงานเขียนประเภทเรื่องสั้น บทความ บทโฆษณา ผู้เรียนเขียนบันทึกจากการอ่านวรรณกรรมเยาวชน เพื่อสามารถวิเคราะห์ และจับสาระที่หลากหลาย เขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยใช้ข้อมูลจากบทร้อยกรอง เขียนย่อความจากข่าวสังคม ข่าวกีฬา ข่าวกีฬา ข่าวบันเทิง เพื่อแยกข้อเท็จจริง จากความคิดเห็น นอกจากนี้ยังเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดอันแสดงให้เห็นถึงสาเหตุและทางออกของปัญหาส่วนทักษะการดู ฟัง และ พูด เน้นเรื่องมารยาทในการตั้งคำถามอันนำมาซึ่งการหาคำตอบหรือแก้ข้อสงสัย เพื่อพูดถ่ายทอดแสดงความคิดเห็นอย่างชัดเจนและมีเนื้อหาที่สร้างสรรค์จากข่าวที่ฟังได้ตามลำดับ การพัฒนาทักษะทั้งสี่เน้นให้ผู้เรียนรู้จักเลือกใช้ถ้อยคำสำนวนได้อย่างเหมาะสม

## มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ 1 การอ่าน	
ท1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน	1. อ่านออกเสียงและอธิบายความหมายของคำ ประโยคข้อความที่เป็นโวหารบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
	2. อ่านเรื่องสั้นๆ อย่างหลากหลาย แล้ว ถาม/ตอบ เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
	3. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
	4. มีมารยาทและนิสัยรักการอ่าน
สาระที่ 2 การเขียน	
ท2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ	1. เขียนด้วยลายมือที่เหมาะสมกับสถานการณ์และวัตถุประสงค์เพื่อการสื่อสาร
	2. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
	3. เขียนบรรยายแสดงความคิดเห็นหรือโน้มน้าวตามความหมายโดยตรงโดยมีลำดับความคิดที่ต่อเนื่องกันระหว่างย่อหน้า
	4. เริ่มใช้คำศัพท์ที่เป็นภาษาเขียนแม้จะยังไม่ค่อยเหมาะสมนัก และเริ่มใช้สำนวนในงานเขียนเพื่อช่วย ให้นำสนใจยิ่งขึ้น แม้บางครั้งยังไม่ค่อยถูกต้อง
	5. อ่านงานเขียนของเพื่อนแล้วนำความคิดที่ได้มาปรับปรุงงานเขียนของตนเอง
	6. มีมารยาทและนิสัยรักการเขียน
สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด	
ท3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและ สร้างสรรค์	1. เข้าใจเรื่องที่เป็นความรู้และความบันเทิงจากการฟังและการดู
	2. ตั้งข้อสังเกต ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อต่างๆ อย่างมีเหตุผล
	3. จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
	4. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
	5. พูดแสดงความรู้ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
	6. พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ
	7. พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู การสนทนา และการสัมภาษณ์
	8. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย	
ท.4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษา และหลักภาษาไทยการเปลี่ยนแปลง ของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและ รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ	1. สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่างๆ
	2. จำแนกส่วนประกอบของโครงสร้างประโยคที่มีส่วนขยาย
	3. แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษาตรงตามเจตนาและบริบท
	4. ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ
	5. ใช้สำนวนไทยได้ถูกต้อง
	6. แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่สุภาพได้
	7. เลือกใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะ
	8. วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อต่างๆ

<b>สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม</b>	
ท.5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริง	1. สรุปเรื่องหลังจากการอ่านหรือฟังวรรณคดีและวรรณกรรมที่ เหมาะสมกับวัย
	2. ระบุและอธิบายข้อคิดจากการอ่านหรือการฟังวรรณคดีและ วรรณกรรมที่เหมาะสมกับวัยและสามารถนำไปใช้ใน ชีวิตจริง
	3. รู้จักบทอาขยานและเพลงพื้นบ้านประเภทต่างๆ ที่เหมาะสมกับ วัยและบริบท
	4. แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน
	5. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน
<b>กลุ่มสาระการเรียนรู้วัฒนธรรมไทยและประวัติศาสตร์ไทย</b>	
<b>ตอนที่ 1 ศาสนา คุณธรรม จริยธรรม</b>	
<b>ตอนที่ 2 ภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ไทย และหน้าที่พลเมืองของประเทศไทย</b>	
ส.1.1 รู้และเข้าใจประวัติ ความสำคัญ ศาสนา หลักธรรมของพระพุทธศาสนา หรือศาสนาที่ตนนับถือและศาสนาอื่น มี ศรัทธาที่ถูกต้อง ยึดมั่น และปฏิบัติตาม หลักจริยธรรม เพื่ออยู่ร่วมกันอย่างสันติ สุข	1. อธิบายหลัก ธรรมและปฏิบัติตนตามหลักธรรมของศาสนาที่ตนนับถือ หรือ หลัก คุณธรรมจริยธรรม เพื่อการพัฒนาตนเองและสิ่งแวดล้อม
	2. ภาคภูมิใจในการทำความดีของ ตนเองและชื่นชมการทำ ความดี ของ บุคคลในครอบครัว โรงเรียน ชุมชน และระดับประเทศ ตาม หลักศาสนาที่ ตนนับถือหรือหลักคุณธรรมจริยธรรม พร้อมทั้งบอก แนวปฏิบัติในการดำเนินชีวิต
	3. วิเคราะห์ความ สำคัญของพุทธศาสนาและศาสนาที่ตนนับถือ ในฐานะที่เป็นมรดก ทางวัฒนธรรมและหลักในการพัฒนาชาติไทย
	4. อธิบายลักษณะ สำคัญของศาสนพิธี พิธีกรรมต่างๆ ในประเทศไทย และปฏิบัติตน ได้้อย่างเหมาะสมเมื่อต้องเข้าร่วมพิธี
<b>ก. ภูมิศาสตร์ไทย</b>	
ส.5.2 เข้าใจปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพของ ประเทศไทยที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค วัฒนธรรม มีจิตสำนึกและมีส่วนร่วมใน การอนุรักษ์ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน	1. อธิบายเกี่ยวกับ ทรัพยากรธรรมชาติในประเทศไทย ได้แก่ สัตว์ และพืช แร่ธาตุ ภูมิทัศน์ ฯลฯ
	2. ระบุลักษณะสำคัญทางกายภาพและสภาพภูมิศาสตร์ของจังหวัด ตนเอง ภูมิภาคและประเทศไทยและความสัมพันธ์กับการประกอบ อาชีพและการดำเนินชีวิต
	3. อธิบายการเปลี่ยนแปลงสภาพ ธรรมชาติในระดับจังหวัด ระดับ ภูมิภาคหรือระดับประเทศไทย จากอดีตถึงปัจจุบัน และผลที่ เกิดขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงนั้น นำเสนอตัวอย่างที่สะท้อนให้เห็น ผลจากการทำลายสภาพแวดล้อมและเสนอแนะในการรักษา สภาพแวดล้อม ในระดับจังหวัด ระดับภูมิภาค หรือระดับประเทศ
	4. บอกอธิบาย เปรียบเทียบความ คล้ายคลึงและความแตกต่าง ทาง กายภาพ ทางสังคม และวัฒนธรรม ระหว่างประเทศไทยกับ ประเทศสมาชิก ในกลุ่มอาเซียน

<b>ข.ประวัติศาสตร์ไทย</b>	
<p>ส 4.2 เข้าใจพัฒนาการของสังคมในท้องถิ่น ชุมชน ภูมิภาค และชาติไทยจากอดีตจนถึงปัจจุบัน ในด้าน ความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์อย่างต่อเนื่อง ตระหนักถึงความสำคัญและสามารถวิเคราะห์ผลกระทบที่เกิดขึ้น</p> <p>ส.4.3 เข้าใจความเป็นมาของชาติไทย วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรัก ความภูมิใจและธำรงความเป็นไทย</p>	1. อธิบายความหมายและความสำคัญของสัญลักษณ์สำคัญของชาติไทย และปฏิบัติตนได้ถูกต้อง
	2. อธิบายพัฒนาการของอาณาจักร สมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ และปัจจัยที่ส่งเสริมความเจริญรุ่งเรืองด้านต่างๆ โดยสังเขป
	3. ตระหนักเห็นคุณค่าและแสดงออกถึงความซาบซึ้งในบทบาทของพระมหากษัตริย์ในฐานะผู้นำการเปลี่ยนแปลงและการพัฒนาในแต่ละยุคสมัย ทั้งสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์
	4. อธิบายภูมิปัญญาไทยที่สำคัญ สมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ที่น่าภาคภูมิใจและควร ค่าแก่การอนุรักษ์
	5. บอกประวัติและผลงานของบุคคล สำคัญสมัยสุโขทัย ออยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์
<b>ค.หน้าที่พลเมือง</b>	
<p>ส.2.1 เข้าใจและปฏิบัติตาม ประเพณีและวัฒนธรรมไทยดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลกอย่างสันติสุข</p>	1. ติดตามข่าวสารและเหตุการณ์ โดยแยกแยะข้อเท็จจริง
<p>ส.2.2 เข้าใจระบบการเมืองการปกครองในสังคมปัจจุบัน ยึดมั่น ศรัทธา และธำรงรักษาไว้ซึ่งการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ ทรงเป็นประมุข</p>	1. ใช้วิธีการแบบ ประชาธิปไตยในการพิจารณา ตัดสินใจร่วมกัน และ ดำเนินการในเรื่องต่างๆ ในชั้นเรียน
	2. แสดงออกถึงความภาคภูมิใจในความเป็นคนไทย และผสมผสานคุณลักษณะที่ดีงามของวัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมอื่น ๆ ที่เรียนรู้จากการมีปฏิสัมพันธ์ ในสังคมนานาชาติ
	3. เปรียบเทียบโครงสร้างความสัมพันธ์ในครอบครัว และในโรงเรียน สิทธิหน้าที่ ของสมาชิก และสิ่งที่ช่วยให้การอยู่ร่วมกันเป็นไปด้วยดีกับโครงสร้างการปกครองของประเทศไทย ทั้งส่วนกลางและการปกครองส่วนท้องถิ่น สิทธิหน้าที่ของแต่ละฝ่ายและสิ่งที่ช่วยให้ประเทศไทยมีความร่มเย็นและ เจริญก้าวหน้า
	4. อธิบายอำนาจอธิปไตย (นิติบัญญัติบริหารและตุลาการ) และ ความสำคัญของ ระบอบประชาธิปไตยต่อการ พัฒนาประเทศ และอภิปรายบทบาท ความสำคัญในการใช้ สิทธิออกเสียงเลือกตั้งตามระบอบประชาธิปไตย
	5. ตระหนักถึงความสำคัญของ สถาบันพระมหากษัตริย์ในการปกครองของประเทศไทย ตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข และยกตัวอย่าง พระราชดำริและพระราชกรณียกิจในการแก้ปัญหา วิกฤติการณ์และการพัฒนาประเทศ
	6. นำเสนอกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับตนเองในชีวิตประจำวัน เช่น ทะเบียนบ้าน สิทธิเด็ก กฎหมาย จราจร เป็นต้น ในรูปแบบต่างๆ
	7. แยกแยะข้อเท็จจริงกับความคิดเห็นที่ปรากฏในสื่อ ต่างๆ เกี่ยวกับเหตุ

	การณ บ้านเมือง วิเคราะห์ปัญหาที่เกิดขึ้น และเสนอแนะแนวทางในการแก้ปัญหา
<b>ตอนที่ 3 ศิลปะ วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคมไทย</b>	
<b>ก. ศิลปะไทย</b>	
<b>สาระที่ 1 ทศนศิลป์</b>	
ศ.1.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างทศนศิลป์ไทย ประวัติศาสตร์ไทย และวัฒนธรรมไทย เห็นคุณค่างานทศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย	1. เข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะ ไทย การเล่นของเด็กไทยและการละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นภายใน และ/หรือภายนอกโรงเรียน
	2. บอกหรือระบุความรู้เกี่ยวกับ ศิลปะไทย
	3. นำศิลปะไทยมาใช้เพื่อเป็นสื่อใน การสื่อสารความรู้สึกนึกคิดของตนเอง การแสดงอัตลักษณ์ของ ตนเอง และ / หรือ การเป็นตัวแทนของชาติไทย ในบริบทพหุวัฒนธรรม ของโรงเรียนนานาชาติ
	4. นำเสนอข้อมูลด้วยการบรรยายและ / หรือ อภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ ศิลปะไทย ในแง่มุมต่างๆ
<b>สาระที่ 2 ดนตรี</b>	
ศ.2.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทย ประวัติศาสตร์ไทย และวัฒนธรรมไทย เห็นคุณค่างานทศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย	1. เข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะ ไทย การเล่นของเด็กไทยและการละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นภายใน และ/หรือภายนอกโรงเรียน
	2. บอกหรือระบุความรู้เกี่ยวกับ ศิลปะไทย
	3. นำศิลปะไทยมาใช้เพื่อเป็นสื่อใน การสื่อสารความรู้สึกนึกคิดของตนเอง การแสดงอัตลักษณ์ของ ตนเอง และ / หรือ การเป็นตัวแทนของชาติไทย ในบริบทพหุวัฒนธรรม ของโรงเรียนนานาชาติ
	4. นำเสนอข้อมูลด้วยการบรรยายและ / หรือ อภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ ศิลปะไทย ในแง่มุมต่างๆ
<b>สาระที่ 3 นาฏศิลป์</b>	
ศ.3.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์ไทย ประวัติศาสตร์ไทย และวัฒนธรรมไทย เห็นคุณค่างานทศนศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาไทย	1. เข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะ ไทย การเล่นของเด็กไทยและการละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นภายใน และ/หรือภายนอกโรงเรียน
	2. บอกหรือระบุความรู้เกี่ยวกับ ศิลปะไทย
	3. นำศิลปะไทยมาใช้เพื่อเป็นสื่อใน การสื่อสารความรู้สึกนึกคิดของตนเอง การแสดงอัตลักษณ์ของ ตนเอง และ / หรือ การเป็นตัวแทนของชาติไทย ในบริบทพหุวัฒนธรรม ของโรงเรียนนานาชาติ
	4. นำเสนอข้อมูลด้วยการบรรยายและ / หรือ อภิปราย แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ ศิลปะไทย ในแง่มุมต่างๆ

ข. วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคมไทย	
มาตรฐานการเรียนรู้เพิ่มเติม	
* เข้าใจปัจจัยที่เป็นพื้นฐานของความเชื่อในสังคมไทย ลักษณะสำคัญของสังคมไทย ภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มาความหมาย และความสำคัญของขนบธรรมเนียม ประเพณี ค่านิยมต่างๆ ในสังคม	1. เข้าร่วมในกิจกรรมเกี่ยวกับ ขนบธรรมเนียม ประเพณี พิธีกรรม หรือพิธี การเฉลิมฉลองและกิจกรรมทางสังคมการเมืองการปกครองของไทย
	2. บอกความสัมพันธ์ระหว่าง สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติในชีวิต เช่น สัตว์ที่สำคัญ อาทิ กระบือ ช้าง สุนัข แมว นก เป็นต้น พืช ที่สำคัญ เช่น อ้อย กล้วย มะพร้าว ฯลฯ กับค่านิยมความเชื่อ และวิถีชีวิตของไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน
	3. อธิบายอิทธิพลของสิ่งแวดล้อม ทางธรรมชาติ ปรากฏการณ์ธรรมชาติที่ก่อให้เกิดวิถีชีวิตและ การสร้างสรรค์วัฒนธรรม ตลอดจน การเกิดคติ ความเชื่อตำนาน หรือเทพนิยายที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมหรือปรากฏการณ์ธรรมชาติต่างๆ
	4. ระบุหรือบอกเล่าเกี่ยวกับ ลักษณะสำคัญบางประการของสังคมไทย วิถีชีวิต ภูมิปัญญาไทย เช่น ความสัมพันธ์แบบเครือญาติ เป็นต้น
	5. อภิปรายบทบาทของขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ที่มีต่อการประกอบอาชีพและการดำเนินชีวิตของไทยในอดีต และผลต่อจิตใจของคนในสังคมไทยใน ปัจจุบัน

### หน่วยการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้	หน่วยการเรียนรู้	หน่วยการเรียนรู้	หน่วยการเรียนรู้
การอ่านและการเขียน ข่าว	กำเนิดชาติไทย	ภูมิศาสตร์ของชาติไทย สมัยสุโขทัย เปรียบเทียบกับปัจจุบัน	นิทานพื้นบ้าน

### สาระการเรียนรู้

#### การอ่าน

1. อ่านประโยคหรือข้อความ บทความ เรื่องสั้นทั้งร้อยแก้ว ร้อยกรอง
2. คำคล้องจองสำนวนโวหาร
3. ประโยคคำสั่ง ข้อความ ข่าว ประกาศ สื่อโฆษณา
4. ปฏิทิน
5. เครื่องหมายสัญลักษณ์ แผนที่ แผนภูมิ

## การเขียน

1. คำศัพท์พื้นฐาน คำคล้องจอง
2. ประโยคต่างๆ ประกาศ คำสอน
3. คำขวัญ คำอวยพร แผนภาพความคิด
4. จดหมายประเภทต่างๆ
5. การเขียนบันทึกประจำวัน ความเรียง ย่อความ
6. นิทานจากจินตนาการ

## การฟังและดู

1. สัญลักษณ์ รูปภาพ เรื่องเล่า
2. เรื่องราวจากบทเรียน สื่อโฆษณา สารคดี
3. ประกาศ ตัวอย่างการพูดในโอกาสต่างๆ นิทรรศการ
4. นาฏศิลป์ไทยด้านต่างๆ

## หลักภาษา

1. พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ไตรยางศ์ คำ วลี
2. การสะกดคำ การประสมคำ ชนิดของคำ คำคล้องจอง คำเป็นคำตาย
3. มาตราตัวสะกด
4. ส่วนประกอบของประโยค การย่อหน้า เครื่องหมายวรรคตอน
5. พจนานุกรมไทย
6. ฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรอง
7. คำราชาศัพท์

## วรรณคดีและวรรณกรรม

1. บทร้อยแก้ว
2. บทร้อยกรอง
3. บทอาขยาน
4. เรื่องสั้น
5. นวนิยาย
6. วรรณกรรมพื้นบ้าน

## ประเพณี วัฒนธรรม

1. ขนบธรรมเนียมและวัฒนธรรมในภาคต่าง ๆ ของไทยที่มีผลต่อการดำเนินชีวิตของคนในสังคม
2. บทบาท คุณลักษณะและสิทธิเสรีภาพหน้าที่ของพลเมืองที่ดี เช่น เคารพและเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์
3. อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่คู่ชาติไทย
4. มีความภาคภูมิใจปัญหาท้องถิ่นในชุมชนของตน
5. ประวัติบุคคลสำคัญในประวัติศาสตร์ไทย
6. ภูมิศาสตร์ของไทยในอดีตถึงปัจจุบัน

### วิธีการเรียนการสอน

1. Mind Mapping
2. บทบาทสมมติ
3. การอภิปราย
4. การสนทนาร่วมกัน
5. การมีส่วนร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน

### แหล่งการเรียนรู้

1. แบบเรียน , แบบฝึกหัด
2. หนังสืออ่านเพิ่มเติม , หนังสือภาพ
3. อินเทอร์เน็ต , วีดีโอ
4. นิทาน
5. บัตรคำ
6. เกมการศึกษา

### การวัดประเมินผล

- |                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 1. แบบฝึกหัดและแฟ้มสะสมงาน  | 50% |
| 2. แบบทดสอบท้ายบทเรียน      | 20% |
| 3. สอบปลายภาค               | 20% |
| 4. การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน | 10% |

### การคิดคะแนน

Points	Grade
90 – 100	A+
80 – 89	A
75 – 79	B+
70 – 74	B
65 – 69	C+
60 – 64	C
50 – 59	D